



## BETON DEKORACYJNY

### farba strukturalna

- mineralna
- gotowa do użycia
- oparta na naturalnym spoiwie i naturalnych wypełniaczach



### Efekt dekoracyjny

Modna, artystyczna farba, stanowiąca doskonałą dekorację nowoczesnych wnętrz mieszkalnych i publicznych. Doskonale harmonizuje z metalem, szkłem i surowym drewnem. Tworzy powłokę nawiązującą wyglądem do betonu o gładkiej powierzchni.

### Właściwości

BETON DEKORACYJNY to nowoczesna farba wapienna oparta na naturalnym spoiwie i naturalnych wypełniaczach.

Gotowa do użycia.

Zapewnia oddychanie ścian.

Nie zawiera cementu.

Tworzy trwałe wykończenie.

### Przeznaczenie

Farba BETON DEKORACYJNY służy do tworzenia dekoracyjnych efektów na ścianach i sufitach pomieszczeń wewnątrz budynków. Pozwala na aranżację zarówno pomieszczeń nowoczesnych jak i klasycznych.

Jest szczególnie polecana do budownictwa mieszkaniowego, obiektów użyteczności publicznej (biur, punktów usługowych, galerii handlowych).

| RODZAJE OBIEKTÓW  | MOŻLIWOŚĆ ZASTOSOWANIA |
|---|------------------------|
| budownictwo mieszkaniowe  | +                      |
| obiekty użyteczności publicznej, służby zdrowia, placówki oświatowo-wychowawcze | +                      |
| obiekty handlowe i usługowe   | +                      |
| budownictwo komunikacyjne   | +                      |

| RODZAJE PODŁOŻY  | MOŻLIWOŚĆ ZASTOSOWANIA |
|--|------------------------|
| tynki cementowo-wapienne, tynki cementowe  | +                      |
| podłoża betonowe (monolityczne i z prefabrykatów)                                      | +                      |
| ściany nieotynkowane z pustaków ceramicznych, silikatowych, cegieł, betonu komórkowego | +                      |
| tynki gipsowe, gładzie i szpachlówki   | +                      |
| gładzie i szpachlówki polimerowe   | +                      |
| plyty g-k i OSB  | +                      |
| akrylowe powłoki malarskie   | +                      |

## Dane techniczne

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| Temperatura przygotowania farby oraz podłoża i otoczenia w trakcie prac i schnięcia farby | od +5 °C do +30 °C                    |
| Wilgotność względna w trakcie prac i schnięcia tynku                                      | poniżej 80%                           |
| Ilość warstw  | 2                                     |
| Czas schnięcia  | suchość dotykowa po ok. 12 godzinach* |
| Nakładanie 2 warstwy  | po upływie 12-24 godzin*              |
| Całkowity czas schnięcia (rozpoczęcie użytkowania)  | ok. 24 godziny*                       |

\* czasy rekomendowane dla warunków aplikacji w temperaturze ok. 23 °C i 55 % wilgotności; przy niższej temperaturze oraz podwyższonej wilgotności czasy mogą ulec wydłużeniu.

## Wymagania techniczne

Produkt spełnia wymagania normy PN-EN 13300:2002

## Malowanie

### Przygotowanie podłoża

Podłoże powinno być:

**dostatecznie nośne,**

**wysezonowane do stanu powietrzno-suchego** - przyjmuje się, że czas sezonowania podłoża wynosi odpowiednio (w warunkach normalnych, czyli ok. 20 °C i 55 % wilgotności, w innych warunkach czas wysychania może się wydłużyć):

- dla tynków gipsowych, cementowych i cementowo-wapiennych – min. 1 tydzień na każdy cm grubości.
- dla ścian i stropów betonowych - co najmniej 28 dni,

**całkowicie suche,**

**równe**

**oczyszczone** z warstw mogących osłabić przyczepność produktu, zwłaszcza z kurzu, brudu, wapna, olejów, tłuszczów, resztek farb itp.

**zagruntowane**

– GRUNTEM SCZEPNYM - gdy podłoże ma niską chłonność, lub charakteryzuje się gładką powierzchnią.

## Szczegółowe wymagania dotyczące przygotowania podłoża

| Rodzaj podłoża  | Sposób postępowania  |
|---|--|
| świeże tynki cementowo-wapienne   | malować po okresie sezonowania (3-4 tygodnie)  |
| świeże podłoża betonowe   | malować po upływie ok. 1 miesiąca od wykonania   |
| świeże tynki gipsowe  | malować po okresie sezonowania (2 tygodnie)  |
| stare, dobrze związane powierzchnie pokryte farbą akrylową lub lateksową        | bez gruntowania – farbę odtłuścić poprzez zmycie wodą z dodatkiem detergentu i odczekać do wyschnięcia |
| stare powłoki z farb klejowych i inne warstwy o słabej przyczepności do podłoża | dokładnie usunąć   |
| miejsca zagrzybione   | oczyścić i zabezpieczyć stosując preparat ATLAS MYKOS NR 1   |

### Przygotowanie produktu

Produkt gotowy do użycia. Przed użyciem dokładnie wymieszać w celu ujednoczenia konsystencji. Można dodać 5 % wody.

### Barwienie

Produkt zdefiniowany kolorystycznie. Można przełamać kolor dodając do masy pigment koncentrat z tubkowego systemu kolorowania FOX DEKORATOR.

### Malowanie

Przed przystąpieniem do pracy należy zaplanować kolejność i sposób nakładania warstw oraz sprawdzić ostateczny efekt na małej próbce!

Farbę strukturalną BETON DEKORACYJNY należy nakładać wałkiem na ograniczonej powierzchni (ok 1 m<sup>2</sup>) i zagładzać pacą na grubość ziarna dopóki jest odpowiednio mokra i podatna na odkształcenia. W ten sam sposób, należy nakładać i rozcierać kolejne części dekorowanej powierzchni, aż do całkowitego jej pokrycia. Przed nałożeniem drugiej warstwy farby, całą dekorowaną powierzchnię należy delikatnie zmoczyć wodą. Drugą warstwę należy nałożyć na całą dekorowaną powierzchnię. W fazie wysychania należy zagładzać farbę przyłożonym płasko brzegiem pacy. Przy zagładzaniu, pory zamykają się i powierzchnia uzyskuje charakterystyczną gładkość. Pojedyncze, rozsiane ubytki i wżery dodają uroku betonowej powierzchni.

Należy pamiętać, aby w czasie pracy utrzymywać ostrze pacy w idealnej czystości.

### Zabezpieczanie

Do zabezpieczenia powierzchni należy stosować LAKIER DEKORACYJNY FOX DEKORATOR SATYNA. Lakier należy aplikować miękkim pędzlem lub aplikatorem flikowym - delikatnie rozprowadzić krzyżowymi ruchami. Dekorowaną powierzchnię wzmacnia już jedna warstwa lakieru. W zależności od miejsca przeznaczenia oraz oczekiwanego efektu (np.: znaczna chropowatość finalnej warstwy dekoracji) może zaistnieć konieczność zastosowania większej liczby warstw lakieru. Efekt dekoracyjny zależy jest w głównej mierze od inwencji dekorującego, a także od stanu podłoża oraz grubości aplikowanych warstw.

## Zużycie

---

Średnio zużywa się 0,9 kg/m<sup>2</sup> (na gotowo - 2 warstwy).

Zużycie zależy od:

- struktury i chłonności podłoża,
- sposobu przygotowania podłoża,
- od zamierzonego efektu dekoracyjnego,
- doświadczenia wykonawcy,
- ilości i grubości warstw,
- metody aplikacyjnej.

## Opakowania

---

Wiaderka plastikowe 4 kg.

## Informacje o bezpieczeństwie

---

Może powodować podrażnienie dróg oddechowych. Działa drażniąco na skórę. Powoduje poważne uszkodzenie oczu. Chronić przed dziećmi. Stosować rękawice ochronne, odzież ochronną, ochronę oczu, ochronę twarzy. W przypadku kontaktu ze skórą (lub z włosami) natychmiast usunąć (zdjąć) całą zanieczyszczoną odzież. Spłukać skórę pod strumieniem wody (prysznicem). W przypadku wystąpienia podrażnienia skóry lub wysypki, zasięgnąć porady lekarza (zgłosić się pod jego opiekę). W przypadku dostania się do oczu ostrożnie płukać wodą przez kilka minut. Wyjąć soczewki kontaktowe, jeżeli są i można je łatwo usunąć. Nadal płukać. Postępować zgodnie z Kartą Charakterystyki.

Farba posiada Atest Higieniczny PZH.

Maksymalna zawartość LZO w produkcie poniżej 29,9 g/l.

Dopuszczalna zawartość LZO 30 g/l - Kategoria A/a/FW.

Przewozić i przechowywać w zamkniętych oryginalnych i oznakowanych opakowaniach. Przechowywać w suchych pomieszczeniach, najlepiej na paletach. Nie wystawiać bezpośrednio na działanie promieni słonecznych. Przechowywać w suchym, chłodnym i dobrze wentylowanym pomieszczeniu, z dala od niezgodnych materiałów (patrz Karta Charakterystyki sekcja 10), napojów i jedzenia. Przy zachowaniu powyższych warunków nie są znane żadne niekorzystne interakcje. Okres przydatności do użycia wynosi: 18 miesięcy od daty produkcji umieszczonej na opakowaniu.

## Ważne informacje dodatkowe

---

Na powierzchni nałożonej farby mogą pojawić się wtrącenia w postaci małych białych grudek. Jest to naturalne zjawisko, nie mające wpływu na wytrzymałość tynku. Wtrącenia można łatwo usunąć dopóki tynk pozostaje niezwiązany.

Ze względu na ogromną różnorodność podłoży i warunków panujących podczas aplikacji, zalecane jest przygotowanie próbnej płyty przed rozpoczęciem projektu aby sprawdzić technikę nakładania.

Do malowania większych powierzchni należy używać produktów z jednej partii produkcyjnej.

Narzędzia należy czyścić wodą z detergentem, bezpośrednio po użyciu, przed zaschnięciem tynku.

Informacje zawarte w Karcie Technicznej stanowią podstawowe wytyczne, dotyczące stosowania wyrobu i nie zwalniają z obowiązku wykonywania prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. Wraz z wydaniem niniejszej karty technicznej, wszystkie poprzednie tracą ważność. Dokumenty towarzyszące wyrobowi dostępne są na [www.fox-dekorator.pl](http://www.fox-dekorator.pl).

**Data aktualizacji: 2020-09-21**